

Unikt samarbete mellan konsthögskola och gömda flyktingar!

Studenter och professorer på konsthögskolan Valand i Göteborg har sedan förra hösten samarbetat med gömda flyktingar. Samarbetet har nu resulterat i fyra grafikportföljer som i samband med festivalen Förortståget kommer att ställas ut i Folkets hus i Hammarkullen.

Konstverken kommer att finnas till beskådning från torsdag till lördag (23 till 25 nov). Målet med grafikportföljerna är att de ska ställas ut och säljas till konstinstitutioner, konstföreningar och privatpersoner i hela landet.

Portföljerna är unika i sitt slag då man i samma portfölj finner grafik av den välrenommerade konstnären Thomas Broomé såväl som av den gömda flyktingen Ziyada. Med i portföljerna finns även den aktuella konstnären Esther-Shalev Gerz med ett grafiskt blad från sin internationellt uppmärksammade projekt Daidalos.

Valand har sedan 40-talet gett ut grafikportföljer av hög kvalitet. Genom att samarbeta med gömda och genom att engagera Nätverket Asyl i försäljningen av portföljerna tar de nu ett steg framåt. Pengarna från försäljningen kommer att gå till de gömda flyktingar som deltagit i projektet och till Nätverket Asyls arbete.

Utställningen visar att det genom konst och enträget samarbete går att väcka debatt och tankar om asylfrågan. Välkommen till en utställning med estetisk och politisk sprängkraft!

För mer info, kontakta

Staffan Hjalmarsson, 073 9199683, staffan.hjalmarsson@yahoo.se

Agnes Strander, 0737 145698, agnes.strander@gmail.com

Nätverket Asyl: www.geasyl.nu

Konsthögskolan Valand: www.valand.gu.se