

## *Konsthögskolan Valands grafikportfölj – i samarbete med gömda flyktingar*

Sedan 40-talet har Konsthögskolan Valand gett ut grafiska portföljer av hög kvalitet. Med över fyrtio grafiska blad tar Valand ytterligare ett steg framåt i en föränderlig samtid genom att samarbeta med Nätverket Asyl och flyktingar som lever gömda i Göteborg.

Tryckteknikerna varierar från traditionella etsningar till moderna digitaltryck. Motiven är lika blandade som uttrycken: den internationellt verksamma konstprofessorn Esther Shalev-Gerz dokumentära fotografi och hennes tankar i sitt arbete *Deadalus* (i Dublin) om utanförskap och förändring, får dela portfölj med den sedan flera år papperslösa konstnären Mehran Torabi. Hans bilder berättar om ett Sverige där asylpolitisk kör över både folkrätt och mänskliga rättigheter.

Med i portföljerna finns också den framgångsrika svenska konstnären Thomas Broomé som med sin sorgsna teckning av en man utan konturer får konkurrens av Ziyada. I sin tur visar hennes kraftigt färglagda robotteckning upp att hon som gömd och bortglömd människa inte förlorat sin vilja att skapa.

Samtliga tryck kommer i en upplaga på trettio exemplar och har gått igenom en krävande tryckprocess i Valands moderna grafikverkstad. Deltagarna har bidragit med sina konstnärliga erfarenheter som inte bara visar upp långt drivna konstnärer utan också en övertygelse om att politik och gränser går att ändra och förflytta.

Varje portfölj innehåller åtta till tio grafiska blad. Portföljerna finns i två storlekar där den ”lilla” (20 x 30 cm) finns till försäljning för 3 500 kr och den ”stora” (40 x 50 cm) för 5000 kr. Intäkterna går till Nätverket Asyls arbete för en humanare flyktingpolitik och de gömda som är medverkande i portföljerna.

Var med och investera i kraftfull konst som både smycker ut och förändrar världen!

Med vänliga hälsningar /

*Konsthögskolan Valand vid Göteborgs Universitet & Nätverket Asyl*

PS För mer information: [www.valand.gu.se/grafikmapp](http://www.valand.gu.se/grafikmapp) och [www.geasyl.nu](http://www.geasyl.nu)



*Sofi Lardner-Häggström*  
student Konsthögskolan Valand  
fotopolymertryck, 40 x 50 cm



*Esther Shalev-Gerz*  
professor Konsthögskolan Valand  
handkolorerat fotopolymertryck, 40 x 50 cm



*Mehran Torabi*  
gömd  
silkscreen i en färg, 40 x 50 cm



Konsthögskolan Valand  
VID GÖTEBORGS UNIVERSITET

ASYL 

Nätverket Asyl